



## Matthias Bernhold

<b>Jahrgang</b>	1969
<b>Größe</b>	1,89m
<b>Haarfarbe</b>	dunkelblond
<b>Augenfarbe</b>	blau
<b>Ausbildung</b>	Schauspiel-Akademie Zürich, 1992
<b>Sprachen</b>	Englisch Spanisch Portugiesisch Französisch Schweizerdeutsch
<b>Nationalität</b>	Deutsch
<b>Wohnort</b>	Berlin
<b>Dialekte</b>	Hamburgisch
<b>Fähigkeiten</b>	Gesang Gitarre Tanzen Thai-Boxen Führerschein Klasse 3
<b>Besonderheiten</b>	Synchronsprecher

### DEMOBANDLINK

<https://video.film-makers.de/matthias-bernhold>

### FILM & FERNSEHEN

<b>2015</b>	Die Wahl	Henning Wagner	DFFB Kurzfilm, NR
<b>2014</b>	Die große Leere	Alain Gsponer	Pro Infirmis Spot, HR
<b>2013</b>	Stille Sprache	Lisa Marie Kracke	HfbK Kurzfilm, HR

### THEATER

<b>2015</b>	Onkel Wanja	Elina Finkel	Theater Erlangen, HR
<b>2013</b>	Die Schatzinsel	Albrecht Hirche	Theater an der Parkaue Berlin, NR/ Komposition
	Utopia	Thomas Fiedler	Kampnagel Hamburg/IBA Wilhelmsburg, Tanz
<b>2010</b>	Sum Sum <sup>2</sup>	Eberhard Köhler	Koproduktion Teatr Pokolenij St. Petersburg mit dem Theater Erlangen, NR
<b>2010</b>	Don Carlos	Mario Portmann	Staatstheater Braunschweig, NR
	Faust 1	Mario Portmann	Theater Erlangen, HR